Horizonte Académico
Revista Multidisciplinaria
Recibido:12/10/2024 Aprobado:20/11/2024

DOI: https://doi.org/10.70208/3007.8245.v4.n2.40

La viveza boliviana y su relación con la decadencia moral de la sociedad

René Percy Condori Cáceres
caceresconcondoripercyrene@gmail.com
https://orcid.org/0009-0002-6373-1831
Universidad Técnica de Oruro – Facultad de D.C.P.S

Obed Tatiana Ramos Cárdenas
obed1625@gmail.com
https://orcid.org/0009-0007-8947-0170
Universidad Técnica de Oruro – Facultad de D.C.P.S

Harold Alejandro Camacho López
hcamacho272@gmail.com
https://orcid.org/0009-0003-8472-4670
Universidad Técnica de Oruro – Facultad de D.C.P.S

Alejandro Amilcar Mejia Bohorquez
aamilcarmb95@gmail.com
https://orcid.org/0009-0004-3354-0211
Universidad Técnica de Oruro – Facultad de D.C.P.S

Nidia Edith Aráoz Rioja
nidiaraozrioja@gmail.com
https://orcid.org/0009-0004-8548-3239
Universidad Técnica de Oruro
Oruro - Bolivia

RESUMEN

La investigación aborda el fenómeno de la "viveza boliviana", un comportamiento cultural que prioriza beneficios personales mediante la transgresión de normas éticas y sociales. A través de un enfoque mixto (cualitativo y cuantitativo), se estudió este fenómeno en la ciudad de Oruro, Bolivia, seleccionando una muestra de personas de 16 a 40 años en mercados, plazas y otros espacios concurridos. Se utilizaron encuestas, entrevistas y observación para recolectar datos. Los resultados revelan que el 77.8% de los encuestados percibe que la "viveza boliviana" contribuye a la pérdida de valores morales, mientras que un 55.6% la considera una parte de la identidad cultural. Factores como la falta de educación (44.4%), la cultura arraigada (33.3%) y la pobreza (11.1%) fueron identificados como causas principales de este comportamiento. Aunque negativamente visto, es comúnmente aceptado como astucia o inteligencia. Las conclusiones subrayan que este fenómeno fomenta el individualismo y deteriora el bienestar colectivo, con efectos negativos sobre la moralidad social. A pesar de su aceptación en algunos sectores, su normalización perpetúa la crisis de valores en la sociedad orureña y boliviana. Se propone que la educación integral y el fortalecimiento de valores éticos son fundamentales para contrarrestar este problema cultural profundamente arraigado.

Palabras clave: viveza, vivo, valores, sociedad, creencias

Bolivian vivacity and its relation to the moral decadence of society

ABSTRACT

The research addresses the phenomenon of "Bolivian liveliness", a cultural behavior that prioritizes personal benefits through the transgression of ethical and social norms. Through a mixed approach (qualitative and quantitative), this phenomenon was studied in the city of Oruro, Bolivia, selecting a sample of people aged 16 to 40 in markets, squares and other crowded spaces. Surveys, interviews and observation were used to collect data. The results reveal that 77.8% of those surveyed perceive that "Bolivian liveliness" contributes to the loss of moral values, while 55.6% consider it a part of cultural identity. Factors such as lack of education (44.4%), deep-rooted culture (33.3%) and poverty (11.1%) were identified as main causes of this behavior. Although viewed negatively, it is commonly accepted as cunning or intelligence. The conclusions emphasize that this phenomenon encourages individualism and deteriorates collective well-being, with negative effects on social morality. Despite its acceptance in some sectors, its normalization perpetuates the crisis of values in Oruro and Bolivian society. It is proposed that comprehensive education and the strengthening of ethical values are essential to counteract this deeply rooted cultural problem.

Keywords: viveza, vivo, values, society, beliefs

INTRODUCCIÓN

En una sociedad donde prevalece el individualismo y se desafían las normas, resulta intrigante observar la aparición de una actitud que refleja el irrespeto hacia las reglas que garantizan el bienestar común, aunque muchos saben de su existencia, pocos comprenden realmente su significado, si hasta este punto te sientes intrigado y te preguntas de qué hablamos, la respuesta es algo que tú y todos nosotros hemos presenciado alguna vez: “La viveza boliviana”.

Este término nos resulta familiar porque lo vemos en la vida diaria; acciones que, aunque parecen inofensivas, violan las normas básicas de convivencia social: colarse en una fila, no pagar pasajes de transporte urbano, aprovecharse de alguien por interés propio o apropiarse de un objeto con la excusa de que “no afecta nadie”; estos comportamientos, aunque comunes, son ejemplos claros de la viveza boliviana, y quizá tú mismo los hayas practicado, lo que te convierte en parte de esta investigación.

Para entender el concepto en profundidad, primero aclararemos que es la “viveza criolla”, refleja una forma de adaptarse a situaciones difíciles, aunque a veces implique actuar de manera cuestionable. Etcheverry (2021) “Es una inclinación o actitud persistente a enfrentar y resolver situaciones grandes o pequeñas de la vida sin respetar las posibles normas, pautas, estilos o formalidades que tradicionalmente las regulan” (párrafo 8).

Desde una perspectiva sociológica, la “viveza criolla” es un problema cultural que, para muchos, se ha convertido en una filosofía de vida, se basa en la idea de “siempre querer sacar una ventaja, priorizando la individualidad”, este enfoque puede ser un obstáculo para alcanzar el bien común y el bienestar colectivo de la sociedad. Este fenómeno es complejo, ya que se centra en el ganar individual a costa de los demás, lo que algunos pueden considerar picardía; pero, la Real Academia Española lo define como “astucia, viveza, disimulo y engaño”, así, podemos ver que la viveza forma parte de la picardía, pero no son lo mismo.

Las características de la viveza criolla se resumen en acciones simples primero, hay una agilidad en la ejecución de actitudes que priorizan el beneficio personal, segundo, se ignoran las normas sociales que están diseñadas para el bien colectivo, tercero, se promueve el individualismo, que “designa la necesidad

a la cual se ven sometidos los colectivos de reconocer, en los hechos, los intereses de los individuos" (Martuccelli, 2019, p. 9), lo que a menudo lleva a cometer faltas de respeto hacia los demás; estas características nos ayudan a identificar si una persona está haciendo uso de la "viveza criolla".

Ahora el término "viveza boliviana" se considera una variante de la "viveza criolla"; se refiere a una actitud social caracterizada por la astucia y la habilidad para aprovechar las circunstancias en beneficio propio, a menudo contraviniendo principios éticos y buenas costumbres, pero es algo que es más natural de lo que se cree, "la simulación, el engaño y la mentira forman parte de la naturaleza humana y están presentes tanto en la esfera personal como en la vida social" (Giráldez, 2005, p. 57). Es un concepto coloquial que describe comportamientos basados en la picardía y, en ocasiones, en la falta de escrúpulos para obtener un beneficio personal, como afirma Flores:

> La viveza boliviana yo lo entiendo cómo el aprovecharse de ciertas situaciones o tal vez de las personas, con la idea de beneficiarse uno mismo a costa de estas personas, sin importar realmente cuáles son los medios, para ayudar a los resultados y buscar atajos y también tal vez evadir ciertas normas para lograr lo que uno quiere, pero así personalmente y no por los demás tal vez podría decirse y como egoísmo. (Comunicación personal, 22 de agosto de 2024)

Aunque ambas expresiones parecen similares la viveza criolla y boliviana, tienen diferencias claves, no se trata solo de picardía, sino de un fenómeno que impacta de manera significativa en la sociedad, porque "en definitiva, todas las personas intentan acomodar la realidad a sus propias intenciones" (Giráldez, 2005, p. 57), en el proceso de la investigación, se hace notar su relación con la violación, transgresión a los valores morales impuestas por los grupos humanos. Finalmente, ¿quién adopta estas conductas? Probablemente ya tienes una respuesta en mente, la figura de la persona "viva".

Esta explicación general sobre la "viveza criolla" y el sujeto que la aplica, el "vivo", nos sirve de base para introducir el concepto de la "viveza boliviana" y sus verdaderas implicaciones. Entender el factor humano de este fenómeno es crucial para encapsular todo lo que conlleva la viveza criolla; la persona que practica todo aquello que se mencionó con anterioridad se le conoce comúnmente como "vivo", como menciona Barroso (2017):

> El vivo es alguien que no cree en las instituciones del Estado: su marginalidad es la del "coimero" y el "colado", la del que está "al margen" de fila. Es el cultor del "amiguismo", el que se copia en el examen, el que se fue sin pagar, etc. Se trata ante todo de la marginalidad del atajo y la facilidad (p. 193).

No necesariamente se trata de alguien con la capacidad de provocar daños a niveles catastróficos. Antes de adoptar dichas actitudes, y según sus creencias, es un "individuo que actúa de manera racional trata de medir las posibles consecuencias negativas de las experiencias sin exagerar el peligro potencial que estas pueden conllevar". (Navas, 1981, p. 80)

Con todo ello identifiquemos a aquello que afecta más este fenómeno, los valores, pero que son realmente, como afirma Bernabé (1992) "podemos designar como VALOR aquello que hace buenas a las cosas, aquello por lo que las apreciamos, por lo que son dignas de nuestra atención y deseo". (p. 9)

Hasta este punto, es crucial entender que los valores están presentes en nuestra cotidianidad, sin embargo, es la "viveza boliviana" la que más impacta en los valores morales, es importante reflexionar sobre esta relación y sus implicancias, según Jiménez (1996):

> Cuando hablamos de "valores morales", es importante notar que estos están frecuentemente constituidos por hábitos establecidos en un grupo o sociedad y que deben subordinarse a la valoración ética. Asimismo, la crisis y cambio de valores morales no significa necesariamente una amenaza o peligro, se puede ver como algo saludable. (p. 132)

Los valores siempre están presentes en nosotros, su adquisición "se inicia en los primeros años de vida sobre la base del arquetipo y presentación de verdades y obligaciones a los/as niños/as que hacen los padres y otras personas reconocidas como autoridad" (Palma, 2011 p. 85). Por tal motivo si existe una mala interpretación de los mismo es originado desde la raíz de una familia, si estos ya estas influenciados por la cultura, provocan ser parte del fenómeno de la "viveza boliviana", por tal motivo "se debe mantener una constante preocupación crítica y analítica de nuestros valores". (Palma, 2011, p. 90).

Al hacer esta comparación, los valores inculcados desde el inicio moldean lo que una persona será en el futuro, por ello, es cierto afirmar que, en la actualidad, la juventud contribuye, en cierta medida, al

crecimiento de esta pérdida de valores. Partir de este punto permite comprender de mejor manera nuestra realidad social.

> La juventud, constituye a la formación de los valores morales y al desarrollo del comportamiento humano. De esta forma, analizar la crisis de los valores morales en la juventud será, en gran parte, analizar la crisis de los valores morales de nuestra sociedad en general. (Rosero, 2025, p. 7)

Por esta razón, se pone énfasis en la juventud, ya que es el grupo que con mayor frecuencia manifiesta actitudes de viveza. Un claro ejemplo es nuestra sociedad, que no puede jactarse de poseer valores sólidos como los de otras culturas. En este sentido, resulta fundamental analizar a "la sociedad, sin embargo, hay que conocerla y no conocerla desde dentro" (Adorno, 1971, p. 5), entendiendo que solo al observarla desde una perspectiva más objetiva podemos identificar sus fortalezas y debilidades.

Para comprender este fenómeno, es importante mencionar la terapia emocional emotiva, en general, se entiende que la persona que transgrede las normas es llamada "vivo", sin embargo, para comprender mejor lo que lo lleva a adoptar estas actitudes, es útil aplicar la teoría de TRE. Según Araoz (2018), esta teoría ofrece una clave para entender su comportamiento:

> La Terapia Racional Emotiva sostiene que, la conducta de una persona depende de las creencias que tiene en la cabeza y la manera cómo la interpreta las situaciones de la vida (…) para la TRE las creencias influyen en las emociones y sentimientos y juntos determinan la conducta humana (p. 34).

Tenemos la concepción de que lo que hacemos es bueno siempre que no afecte a nadie; nuestras creencias están influenciadas por el entorno, pero el "vivo" las interpreta a su conveniencia. Esto se conecta con la idea de que "somos seres humanos falibles que de vez en cuando cometemos errores, y precisamente eso es lo que somos. Así, es mejor tratar de aprender que buscar compulsivamente la perfección" (Navas, 1971, p. 78).

Comprendida esta relación, surge nuestra duda central, el planteamiento del problema, ¿Será que las actitudes del "vivo" transgreden las normas morales? ¿Contribuye la "viveza boliviana" a la pérdida de

valores? Estas interrogantes, lejos de ser triviales, son el punto de partida de una investigación que, hasta ahora, no ha sido explorada desde esta perspectiva.

La relevancia de este trabajo radica en que nos permite entender cómo opera la sociedad boliviana, y en particular, la sociedad orureña; es crucial comprender esta conexión entre la "viveza boliviana" y la degradación de valores. En realidad, es un problema cultural profundamente arraigado que no debe ser ignorado; si quienes leen esta investigación identifican patrones de comportamiento relacionados con este fenómeno, es fundamental que los modifiquen.

¿Es necesario justificar más la importancia de este trabajo? Su relevancia es innegable, ya que aborda un tema cotidiano que hemos normalizado pero que exige acción para ser revertido, esta investigación, a través de un sólido marco teórico y una metodología cuidadosamente planificada, busca cumplir con los objetivos propuestos.

La viveza promueve una solución individualista oportunista, lo que agrava los problemas sociales de nuestra sociedad, por lo que los objetivos de la investigación son:

Objetivo general:

Analizar cómo la viveza boliviana contribuye a la decadencia de los valores en la sociedad.

Objetivos específicos:

- Analizar cómo la viveza boliviana influye a la adopción de malas actitudes que provoquen una pérdida de valores.
- Identificar qué factores sociales y culturales hacen que la viveza boliviana siga creciendo.
- Examinar la percepción de la sociedad sobre la viveza boliviana.

Por último, el enfoque de esta investigación es cuantitativa-cualitativo, y el contexto donde se realiza la investigación es en la ciudad de Oruro-Bolivia; en sectores donde existe aglomeración de personas como: parques, mercados, etc. Materiales y métodos: Dentro de la investigación se usó una metodología acorde para las incógnitas. Lo que se utilizó fueron varios métodos como: el de medición y campo, con una serie de técnicas de recolección de datos. Primero, se empleó el método de campo, delimitando con anterioridad la muestra (grupos de personas comunes entre 16-40 años) que nos proporcionaron

toda la información, los mismos que se recabaron de lugares con mucha afluencia de personas, como: mercados, parques, plazas, etc.

En este trabajo se manejó un enfoque ambivalente, es decir, fue cualitativo y cuantitativo por la propia naturaleza de la temática del trabajó, donde resultó ser necesario tener este enfoque para una correcta interpretación

MATERIALES Y MÉTODOS

En la investigación se utilizó una metodología adecuada para responder a las incógnitas planteadas, se emplearon diversos métodos, como el de campo y el de medición, junto con técnicas específicas para la recolección de datos.

En primer lugar, se utilizó el método de campo, delimitando previamente la muestra, que estuvo compuesta por grupos de personas de entre 16 y 40 años; estas personas fueron seleccionadas en basándose en su ubicación en espacios de alta afluencia, incluyendo mercados, parques y plazas, así como su disponibilidad para participar voluntariamente en el estudio. Este proceso de selección buscó garantizar una representatividad adecuada de los diferentes contextos donde se manifiesta el fenómeno estudiado.

Este método permitió explorar de manera directa la realidad del tema investigado y experimentar su manifestación en contextos cotidianos, en un proceso que se extendió por varios días. Durante esta etapa, se emplearon técnicas como la entrevista y la encuesta; las entrevistas permitieron recopilar información detallada sobre la denominada “viveza boliviana,” evidenciando que este comportamiento está presente de manera inconsciente. Por otro lado, las encuestas, que incluyeron preguntas abiertas y cerradas, permitieron abarcar un mayor número de personas y obtener datos específicos para dar respuesta al problema investigado, además, se utilizó la técnica de observación para complementar y armonizar la aplicación del método de campo.

En segundo lugar, se aplicó el método de medición para centralizar y analizar todos los datos recolectados, asegurando una interpretación adecuada de la información. Esto se logró con el apoyo de

técnicas estadísticas, que facilitaron la identificación de variables y la presentación de resultados mediante gráficos.

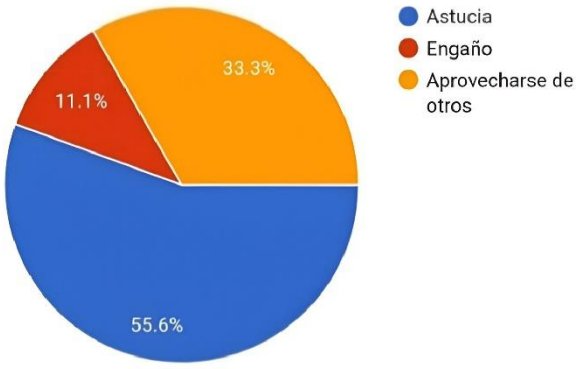
Para asegurar la validez de los instrumentos utilizados, se realizaron pruebas piloto tanto de las encuestas como de las entrevistas, ajustando su contenido para mejorar la claridad y pertinencia de las preguntas; esto permitió establecer procedimientos estandarizados que respaldan la replicabilidad del estudio en condiciones similares.

El enfoque adoptado en este trabajo fue mixto, es decir, cualitativo y cuantitativo, debido a la naturaleza del tema, este enfoque resultó esencial para garantizar una interpretación precisa de los datos y para abordar la complejidad de la temática de manera integral.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En todo el proceso de la investigación, se obtuvieron datos que proporcionaban respuestas a nuestro planteamiento de problema y a nuestro objetivo, cada gráfico reflejara una característica propia para saber si la viveza boliviana y un incitador para la pérdida de valores en la sociedad.

Figura 1: *Interpretación de la viveza boliviana*

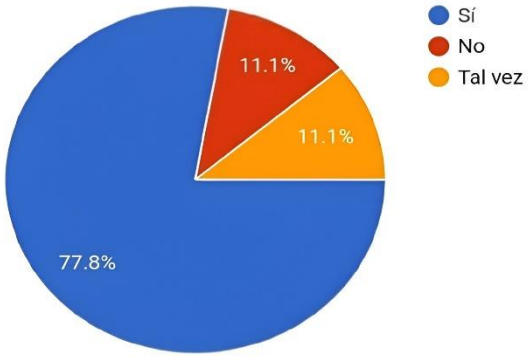


Fuente: Elaboración propia

Como se mencionaba anteriormente. El concepto de "viveza" se relaciona con la transgresión de las normas para obtener beneficios individuales, esta interpretación también es común en la población de Oruro, según el gráfico, el 55.6% de los encuestados considera que este término hace referencia a una astucia malintencionada que va en contra de las normas sociales. Un 33.3% opina que la "viveza" se manifiesta en comportamientos donde las personas se aprovechan de los demás para lograr sus

objetivos, por último, un 11.1% percibe este concepto como el acto de engañar a la sociedad mediante conductas deshonestas.

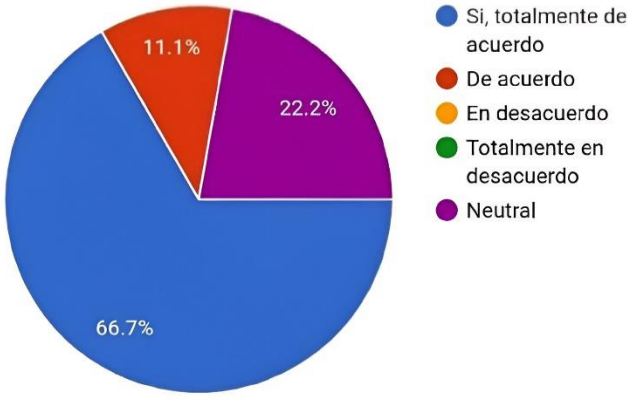
Figura 2: *La viveza como impulsor para la pérdida de valores*



Fuente: Elaboración propia

El gráfico es revelador, ya que nos permite comprender mejor la percepción del concepto de "viveza", la mayoría de los encuestados, un 77.8%, considera que la viveza influye en la pérdida de valores dentro de la sociedad, por otro lado también existe una parte de la población que no percibe esta situación de forma tan clara; un 11.1% afirmó que no existe tal vínculo, este contraste de opiniones refleja posturas opuestas, mientras algunos ven una conexión evidente entre viveza y valores, otros la descartan o la consideran poco probable. Además, otro 11.1% de los encuestados cree que podría existir una posibilidad, aunque no de manera concluyente.

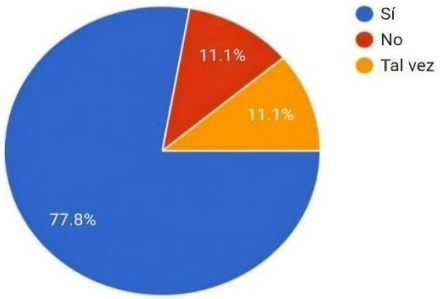
Figura 3: *Viveza como justificación de actitudes individualistas*



Fuente: Elaboración propia

Durante la investigación, se buscaba determinar si las personas con una actitud de "vivo" justificaban sus acciones; los datos obtenidos revelan que un 66.7% de los encuestados cree que sí, argumentando que minimizan la gravedad de sus actos bajo la premisa de que no se trata de actos insignificantes, un 11.1% está de acuerdo con esta idea, aunque no tiene plena certeza, ya que carece de pruebas concretas para respaldar su afirmación. De manera interesante, un 22.2% se mantiene en una posición neutral, manifestando que no saben si estas actitudes pueden justificarse o no.

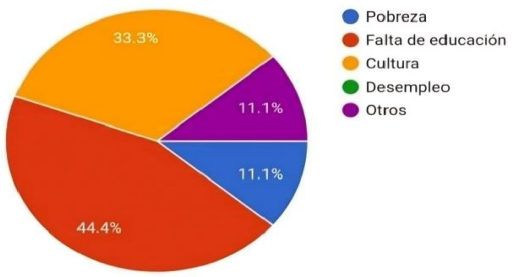
Figura 4*: La pérdida de valores se debe a la viveza boliviana*



Fuente: Elaboración propia

Para abordar nuestra problemática, se les preguntó a ciudadanos orureños si alguna vez habían escuchado sobre caso en los que personas justificaran su acción alegando ser “vivo”; los resultados muestran que un 77.8% de los encuestados sí ha tenido evidencia empírica de casos en los que los culpables se excusaban diciendo que sus actos no afectarían a nadie, este alto porcentaje resalta la frecuencia de este tipo de justificación. Por otro lado, un 11.1% afirmó que nunca había oído hablar de tales casos, mientras que otro 11.1% se mantuvo indeciso, sin adoptar una postura clara, dejando abierta la posibilidad con un "tal vez".

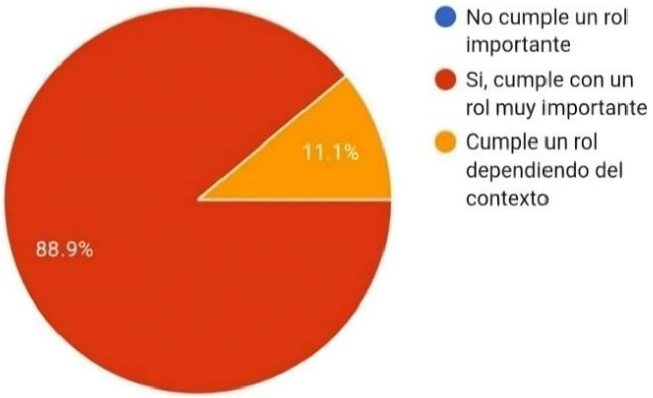
Figura 5: *Factores para la existencia de la viveza boliviana*



Fuente: Elaboración propia

La presencia de este fenómeno cultural, conocido como "viveza boliviana", es innegable, sin embargo, es importante analizar los factores que lo originan y permiten su continuidad. Según los resultados de la encuesta, el 44.4% de los encuestados atribuye este comportamiento a la falta de educación, sugiriendo que de allí surgen estos actos, si bien no debemos simplificar el análisis: un 33.3% opina que el factor principal es la cultura profundamente arraigada en nuestro contexto. Un 11.1% adicional considera que la pobreza es el origen directo de esta conducta, mientras que otro 11.1% señala que existen otros factores que no han sido suficientemente considerados.

Figura 6: *Educación y viveza*



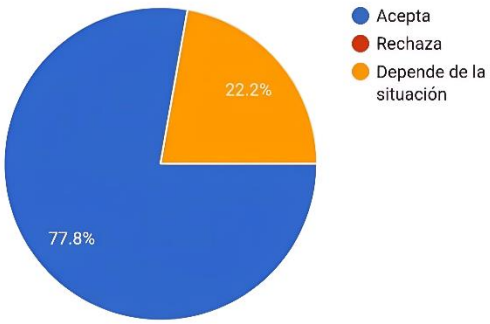
Fuente: Elaboración Propia

Es importante comprender el panorama completo, los resultados muestran que un 88.9% de los encuestados otorgan a la educación un papel crucial en este tema, considerándola un factor de gran relevancia, pero, ya se observan diferencias respecto a si la problemática está más relacionada con la falta de valores o con la pobreza.

Un 11.1% de los encuestados sostiene que la conducta de la persona depende en gran medida de su entorno, es decir, del contexto en el que ha crecido y se ha desarrollado. Haciendo en análisis queda más que evidente que el tema de educación guarda estrecha relación con el nacimiento de comportamientos propias del vivo y de la viveza, entonces, se hace curioso que el contexto no determine del todo la proliferación de lo que conocemos como “Viveza boliviana”.

Estos datos demuestran que la educación que recibe el individuo en nuestro contexto es determinante para la adopción de sus normas morales y su interpretación como su aplicación.

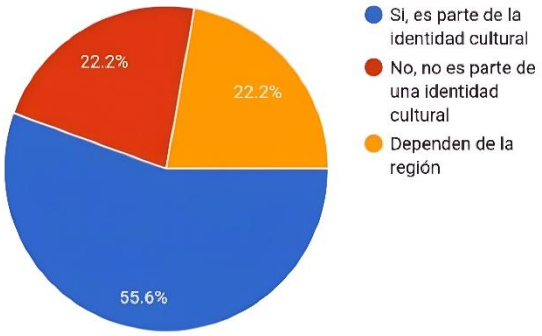
Figura 7: *Aceptación o rechazo de la sociedad de la viveza boliviana*



Fuente: Elaboración propia

A partir de lo mostrado, estos resultados confirman que la "viveza boliviana" ha sido aceptada como parte de la cultura, porque un 77.8% de los encuestados afirma que estas actitudes se han normalizado y, en muchos casos, se perciben como sinónimo de inteligencia, lo que deja claro que no son vistas como merecedoras de sanción reflejando la aceptación a la misma, sin embargo, no se puede generalizar este fenómeno, 22.2% de los encuestados considera que estos comportamientos son simplemente un reflejo de la situación específica de ciertas regiones.

Figura 8: *La viveza boliviana como fenómeno cultural*



Fuente: Elaboración propia

En una sociedad ambivalente como la nuestra, es comprensible que se vea la "viveza boliviana" como un reflejo de nuestra ciudad, según los resultados, el 55.6% de los encuestados considera que esta

actitud es una parte integral de la identidad cultural del país, por otro lado, el gráfico también muestra que no todos están de acuerdo en que sea una parte esencial de la identidad cultural; el 22.2% cree que refleja otras circunstancias más que una verdadera característica cultural. Además, el mismo porcentaje 22.2% opina que la viveza boliviana varía según la región, siendo un reflejo más evidente en algunas áreas y menos en otras. Finalmente, debemos mencionar que todos los resultados mostrados en gráficos son producto de la aplicación de la planificación metodológica, de todo el proceso que conllevo poner en práctica métodos y técnicas de investigación.

CONCLUSIONES

En el marco de esta investigación, se ha examinado el impacto de la "viveza boliviana" en la violación de valores morales, se ha profundizado cómo este fenómeno cultural, profundamente arraigado en la identidad local, influye en las acciones deshonestas y en la justificación de comportamientos qué, aunque cuestionados desde una perspectiva ética, se perciben a menudo como astutos o inteligentes.

Por lo que, se concluye que, la “viveza boliviana” es un fenómeno, parte de la identidad cultural de la sociedad, si bien es usada de manera consciente su existencia nace de la falta de la educación, pobreza u otros factores, algo que refleja actitudes donde se demuestra el individualismo, más allá de velar por el interés colectivo.

Es una realidad latente en nuestra sociedad orureña, y por no decir una gran parte de Bolivia, es que muchos tienen actitudes de “vivo”. A pesar de ser conscientes que es algo malo, las siguen realizando para tener la imagen de ser más astutos que el resto. Los resultados demuestran el rechazo a estas actitudes, sin embargo; este fenómeno sigue en crecimiento, lo que pone en manifiesto lo inverosímil de las acciones y actitudes de la población.

Por lo tanto, la “viveza boliviana” contribuye a la pérdida de valores morales, y de bien común impuestas por la sociedad para un correcto relacionamiento, lo que conlleva a que seamos una sociedad donde el más deshonesto sea el que más reconocimiento tenga, siguiendo un proceso gradual donde los valores morales dejan de ser normas internas para regular nuestras acciones.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Adorno, T. W., & Horkheimer, M. (1971). *La sociedad*. Proteo.

Aliaga Tejeda, H., B. (2015). *La viveza (post)criolla a la luz del concepto de patología social.* I Congreso Latinoamericano de Teoría Social. Instituto de Investigaciones Gino Germani. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Aráoz, V., H. y Aráoz, C., R. (2018). *Psicología general jurídica.*

Barroso, M. (2017). *La viveza criolla y el macho argentino. Conclusiones Analíticas*, *4*.

Etcheverry, E., N. (2021). *La maldita viveza criolla: orígenes, caracteres, efectos y medios para enfrentarla. Reposter*. https://reporter.um.edu.uy/la-maldita-viveza-criolla-origenes-caracteres-efectos-y-medios-para-enfrentarla/

Flores, J., S. (2020). *La viveza criolla venezolana contemporánea y su anclaje en la historia. El taco en la brea, 12.* https://bibliotecavirtual.unl.edu.ar/publicaciones/index.php/ElTacoenlaBrea/article/view/9690/12966

Giráldez, S. L. (2005). Simulación, engaño y mentira. *Papeles del psicólogo*, *26*(92), 57-58.

Martuccelli, D. (2019). Variantes del individualismo. *Estudios sociológicos*,

Palma, B. A. (2011). Los valores morales en la conducta personal. *Enfoque UTE*, *2*(1), 77-101.

Rosero-Salas, F. G. (2015). *Pérdida de valores sociales en la juventud*

Tierno, B. (1992). *Valores humanos*. Taller de editores.

Trochez, A., A. (2020). *La viveza criolla, nuestra anomalía cultural. El milenio.* https://elmileniohn.com/la-viveza-criolla-nuestra-anomalia-cultural/

Vaccari, M. (2018, marzo 28). *La viveza criolla. El cronista.* https://www.cronista.com/transport-cargo/La-viveza-criolla-20180328-0004.html

Zeballos, F., M. (2024, marzo 6). Refundar la integridad en la política frente a la viveza criolla. Opinión. https://www.opinion.com.bo/opinion/martin-fabbri-zeballos/refundar-integridad-politica-frente-viveza-criolla/20240306000015938957.html